

**ОТЗЫВ**  
научного руководителя  
о диссертации Анны Игоревны Усковой  
«Статус арго в английском языке и в англоязычной художественной  
речи»  
на соискание ученой степени кандидата филологических наук  
по специальности 10.02.04 – германские языки.

Диссертационное исследование Анны Игоревны Усковой посвящено весьма актуальной тематике - исследованию лингвокультурологических, лингвоэстетических и лингвистических аспектов статуса такого кодифицированного и одновременно малоизученного пласта английского языка/речи, как арго. Диссидентка обращается к арго как социальному диалекту, представляющему собой универсальный, свойственный всем языкам лингвистический феномен и феномен английского языка, рассматривая его на большом и многообразном экспериментальном материале: в фильмах, в публицистике, в художественных текстах, в корпусе лексем, извлеченных из наиболее авторитетных английских толковых словарей.

Подобного анализа арго в английском и в англоязычной художественной речи пока не проводилось. Тем самым тематика исследования представляется весьма актуальной.

Следует отметить самостоятельность и инициативность соискателя в ходе подготовки в аспирантуре, сбора материала для исследования и его анализа. Автор работы знакомился не только с работами по арго, расширив свой кругозор – как этого требовала тема исследования – до теории функциональной лингвистики, лингвокультурологии, отдельных аспектов лингвистики текста. Такой междисциплинарный аспект весьма современен и позволяет получить новые и значимые результаты, полезные также и в смежных науках.

В работе впервые подробно и полно охарактеризованы пути и средства порождения и бытования арго, процессы его реализации, в

диахроническом и синхроническом аспектах, особенности его семантической и контекстуальной трансформации на различных уровнях художественного текста.

Диссертация прошла апробацию на материале арготических единиц, отобранных методом сплошной выборки из текстов художественных произведений англоязычных авторов, написанных в период с конца XIX века до наших дней. Корпус проанализированной арготической лексики составляет свыше 2500 единиц.

Полученные результаты и сам материал исследования могут найти применение при разработке спецкурсов по стилистике, социолингвистике, лингвокультурологии, лексикологии, а также быть использованы при составлении словарей нестандартной лексики английского языка и т. п.

Новизна диссертации А. И. Усковой и в том, что в её работе получены выводы о статусе арго в системе современного английского языка, выявлены основные тенденции его эволюции, особенности функционирования в пространстве художественного текста, дополняющие теоретические сведения о современном этапе развития английской нестандартной лексики. Эти положения обоснованы, доказаны и проиллюстрированы в работе.

А. И. Ускова проявила себя как самостоятельный и целеустремлённый исследователь, способный воспринимать и творчески перерабатывать концепции предшественников, предлагать собственные решения и выводы. Аспирантка постоянно стремилась к совершенствованию своего владения материалом, расширению своего лингвистического кругозора.

Результаты и выводы исследования А. И. Усковой прошли апробацию в ходе XV Международной научно-практической конференции «Гуманитарные науки в 21 веке» (Москва, 2013), XII Международной научно-практической конференции «Новое в современной филологии» (Москва, 2013), IV Международной заочной научно-практической конференции «Перевод. Язык. Культура» (Санкт-Петербург, 2013), на заседаниях кафедры французского языка и совета факультета иностранных

конференции «Перевод. Язык. Культура» (Санкт-Петербург, 2013), на заседаниях кафедры французского языка и совета факультета иностранных языков Воронежского государственного педагогического университета. По материалам исследования имеется 12 публикаций, из них четыре статьи опубликованы в изданиях, соответствующих Перечню ВАК при Минобрнауки РФ.

Считаю, что диссертационное исследование Анны Игоревны Усковой «Статус арго в английском языке и художественной речи» соответствует Паспорту заявленной научной специальности и полностью отвечает критериям, указанным в пп. 9-11, 13-14 Положения о присуждении учёных степеней, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 24 сентября 2013 г., № 842, и может быть рекомендовано к защите по специальности 10.02.04 – германские языки.

Научный руководитель: Моташкова Светлана Владимировна,



доктор филологических наук, профессор,  
кафедра французского языка факультета  
иностранных языков

Воронежского государственного  
педагогического университета,  
профессор

адрес: ул. Ленина, 86, Воронеж, 394043  
тел. +7 (473) 254 56 43,  
email: kaf-fr313@yandex.ru

22 мая 2014г.